

## La Rando contée

### BUT

- Pratiquer une activité de pleine nature : la randonnée pédestre
- Faire du lien entre pratique culturelle et activité physique
- Entraîner l'enfant à découvrir l'environnement
- Amener à la découverte de sensations visuelles, auditives, olfactives ...

### PREALABLES

- Reconnaître le parcours avant la randonnée et prévoir la carte
- Choisir le point de départ, d'arrivée, les endroits de pause pour la lecture
- Prévoir si besoin de quoi s'installer confortablement (siège pour l'adulte qui lit, bâche plastique pour les enfants)
- Établir une feuille de route et expliquer aux accompagnateurs ce qui est attendu de leur participation ( accompagner, surveiller, participer, mener un jeu ...)

### DISPOSITIF – DEROULEMENT

- Les classes circulent, à partir de leur point de départ, en décalé afin de s'échelonner sur le parcours.
- Lecture du *Code du randonneur* dans les classes avant le départ.
- Une lecture adaptée à l'âge des enfants est proposée à chaque étape « contes » du parcours :  
Deux possibilités :  
Choisir un album et lire un passage à chaque étape ... Pour aller au bout de l'histoire, il faut aller au bout du parcours !  
Choisir plusieurs albums et en lire un chaque étapes (attention : prendre en compte le temps de lecture dans la gestion du temps de la randonnée). Les conteurs peuvent être fixes et raconter la même histoire à chaque classe.

### POUR ALLER PLUS LOIN

- Lien [la rando contée USEP sport durable](#)
- Proposition d'albums  
Le voyage de l'escargot de Ruth Brown – Gallimard Jeunesse  
Pauvre Verdurette de Claude Boujon – École des loisirs  
L'Afrique de Zigomar de Philippe Corentin - École des loisirs  
Voyage à Poubelle-Plage d'Élisabeth Brami – Seuil Jeunesse  
La chasse à l'ours de Michel Rosen - École des loisirs  
Devine qui fait quoi ? de Gerda Müller ( sans texte) - École des loisirs  
Les trois petits cochons  
Le loup et les sept chevreaux



## Code du P'tit Randonneur usépien

En randonnée, Il faut savoir prendre des responsabilités et respecter :

- Les habitants du parc, de la forêt (la faune) :  
Je me déplace sans crier pour ne pas les effrayer.
- La végétation du parc, de la forêt (la flore) :  
Je n'arrache rien, mais je peux ramasser les feuilles.
- Les autres utilisateurs du parc, de la forêt : les promeneurs, les cyclistes, les pêcheurs :  
Je reste poli et laisse les utilisateurs profiter de leur journée.
- L'environnement :  
Je laisse la nature propre après mon passage, mes déchets sont rangés dans mon sac à dos.
- Les règles de vie en forêt :  
Je randonne sur les chemins déjà tracés.
- Le code de la route :  
Je le connais et je l'applique à la traversée des voies routières.
- Les règles de jeu :  
Si je suis sur un parcours balisé... Je regarde mais je laisse en place pour les copains.

## Étape n°

Album, passage de l'Album :

Lieu (photo – dessin) :

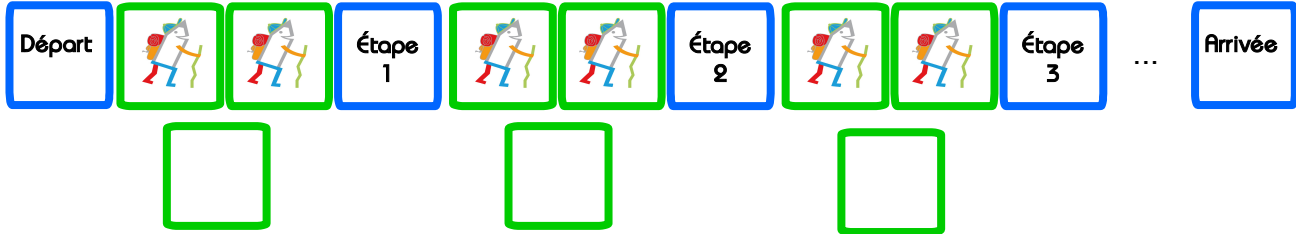
**L'activité de l'étape** : Lecture offerte, questions, observation de l'environnement, informations auditives et olfactives du lieu.

# frise de la randonnée

Se situer sur le chemin :

Le groupe peut avoir une frise pour suivre le chemin et y indiquer les étapes, l'album ou le passage lu, ce qui est observé ( parc, étang, église, mairie ...).

Elle peut aussi être construite au fur du déroulement de la randonnée.



Étape n °

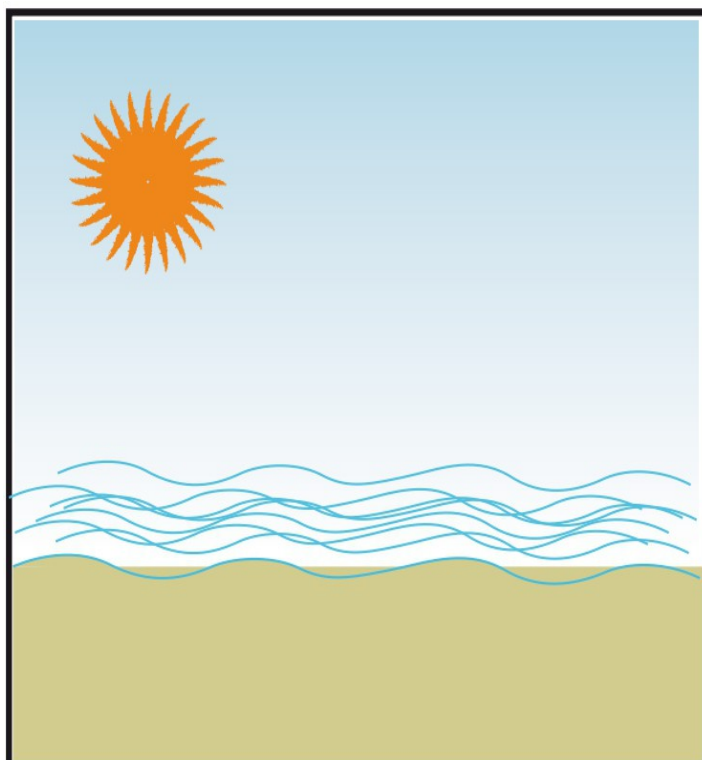




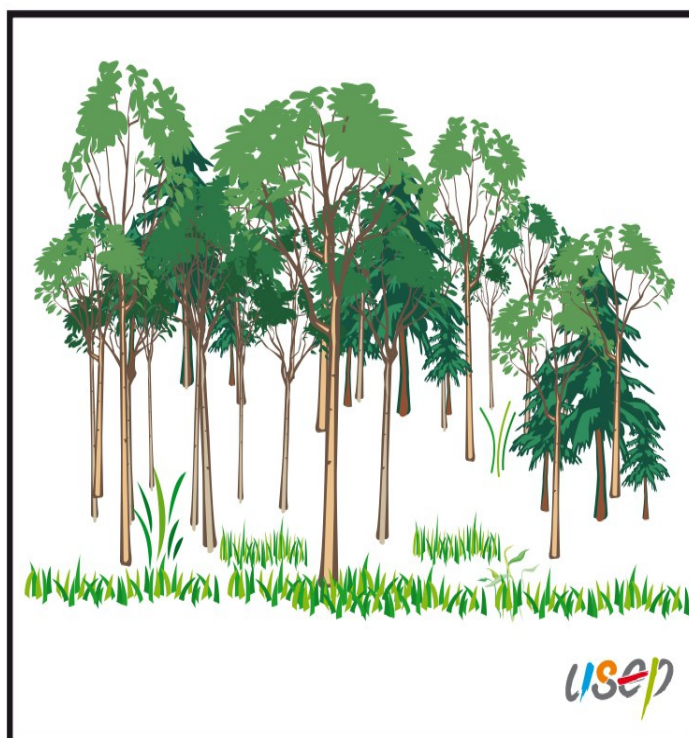
La ville



La montagne



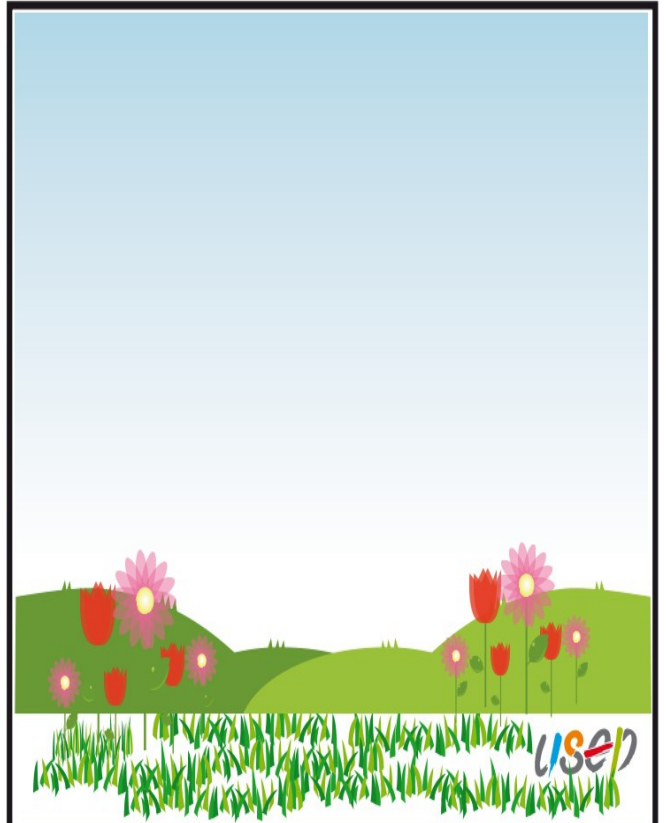
La mer



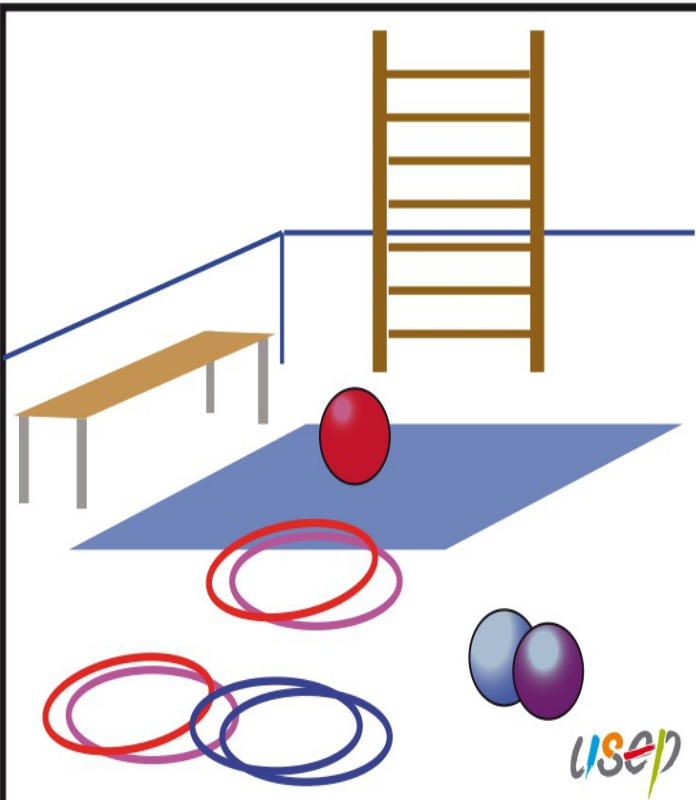
La forêt



La rue



La campagne



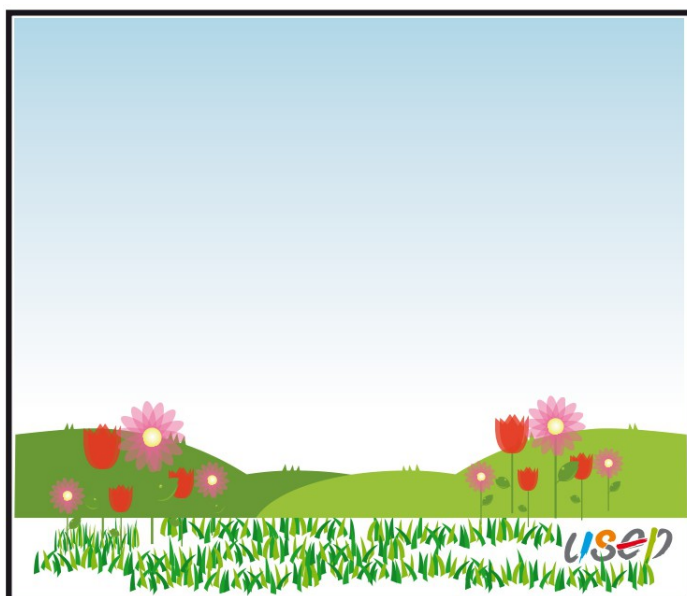
La salle de motricité



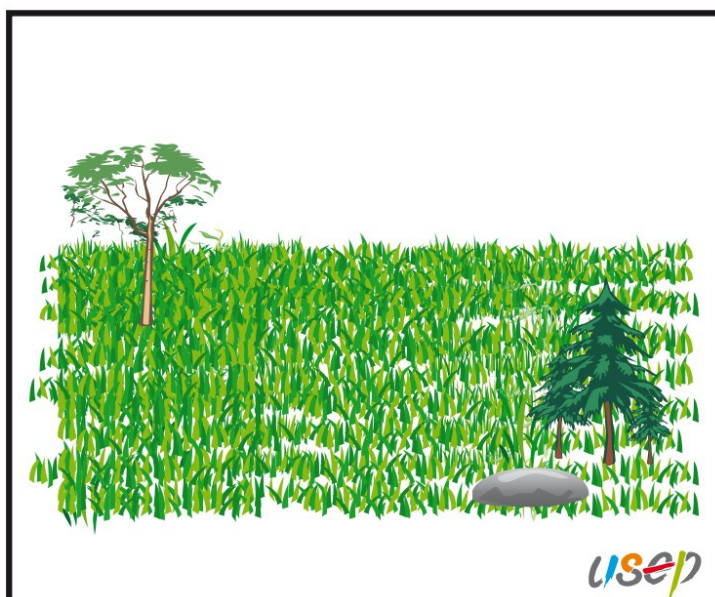
Aller en forêt



Aller en forêt



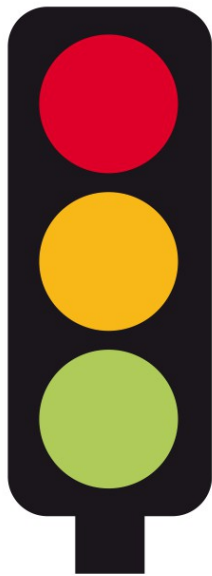
La campagne



Un espace vert

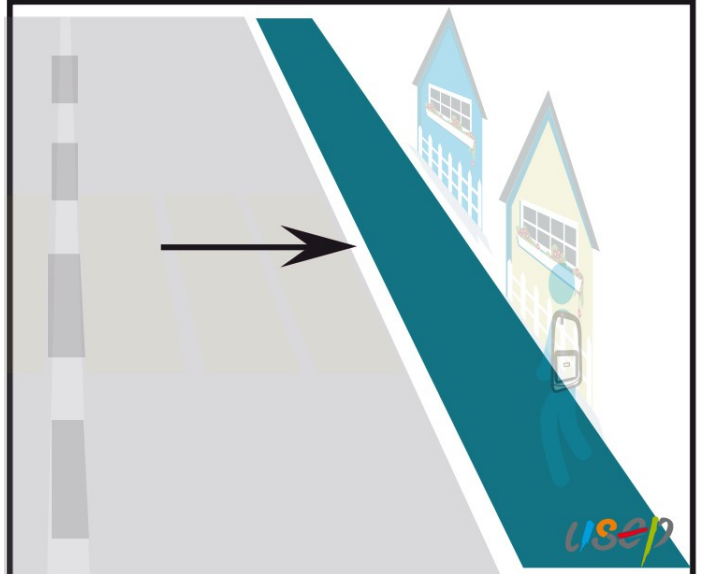


S'orienter



USEP

Les feux de circulation  
(vert, rouge et orange)



USEP

Le trottoir



USEP

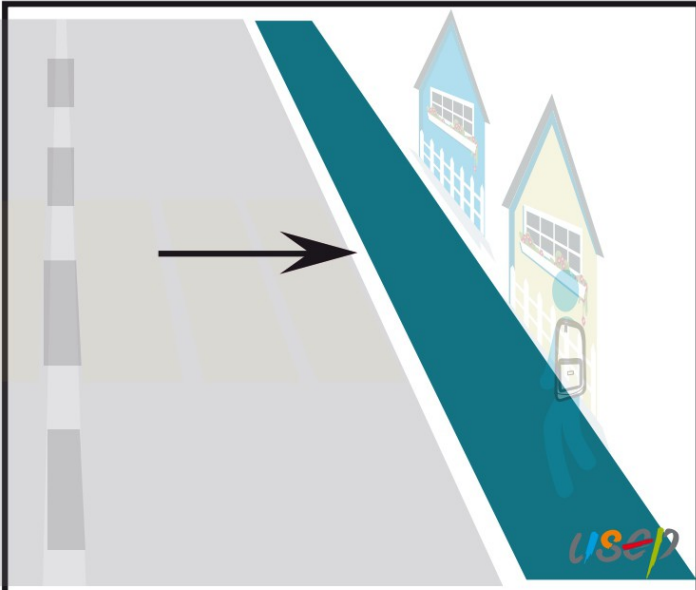
Les feux piétons (vert et rouge)



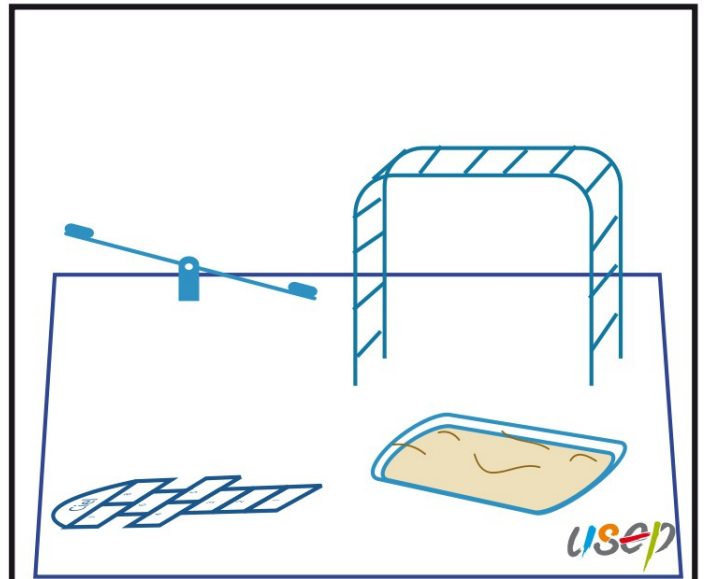
USEP

Marcher/ se promener

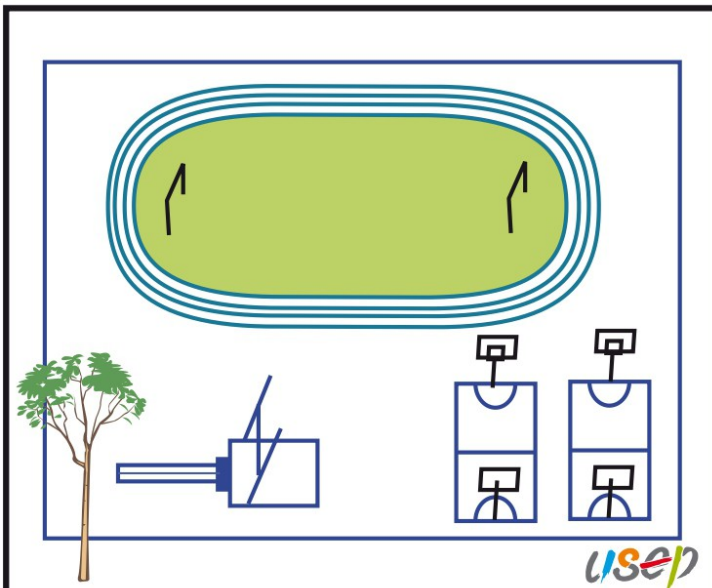




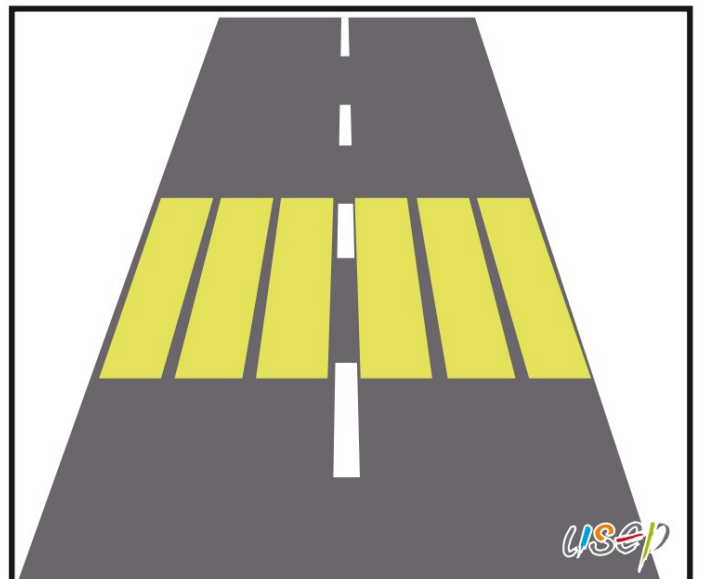
Le trottoir



Le terrain de jeu



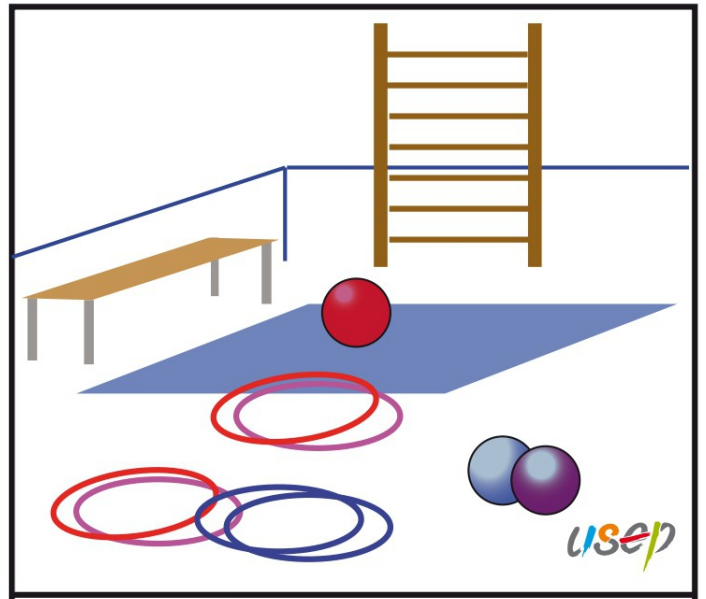
Le stade



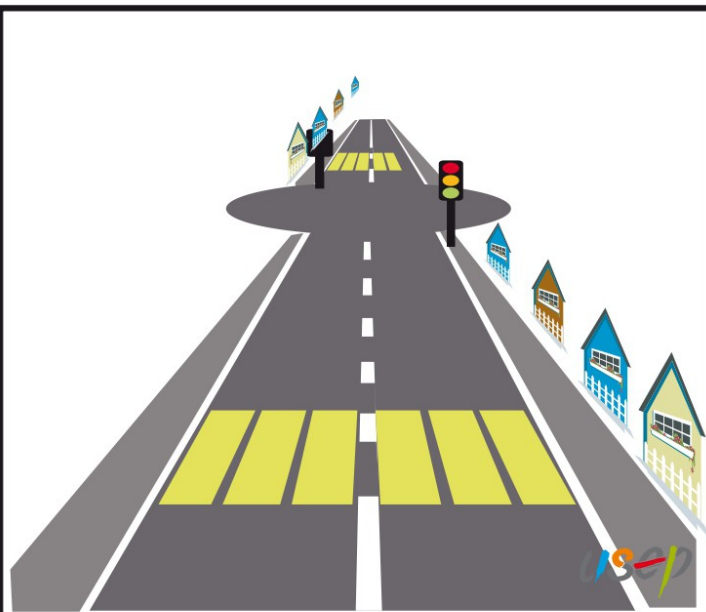
Le passage piéton



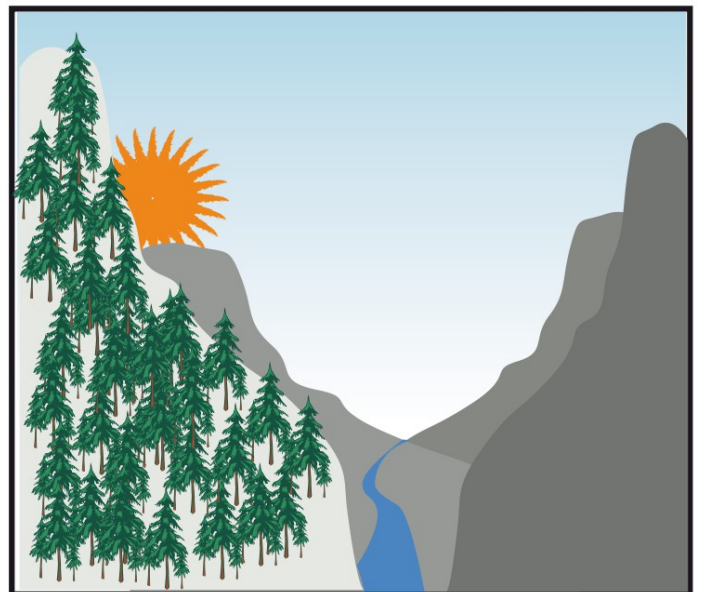
La ville



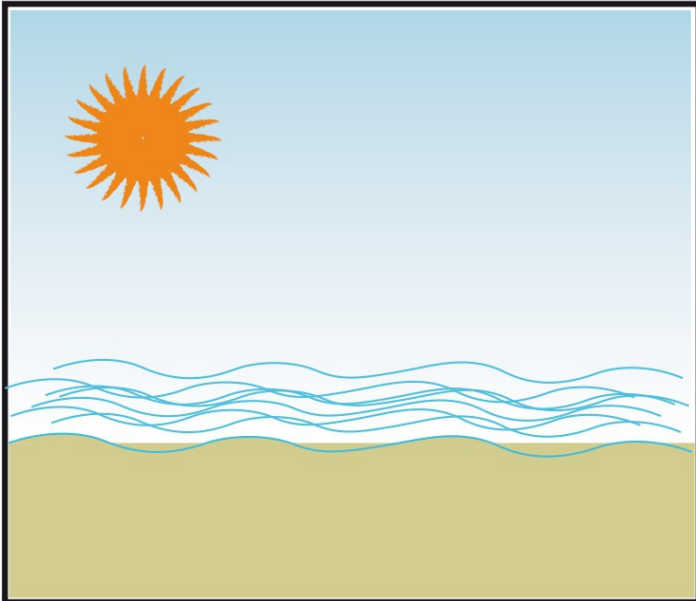
La salle de motricité



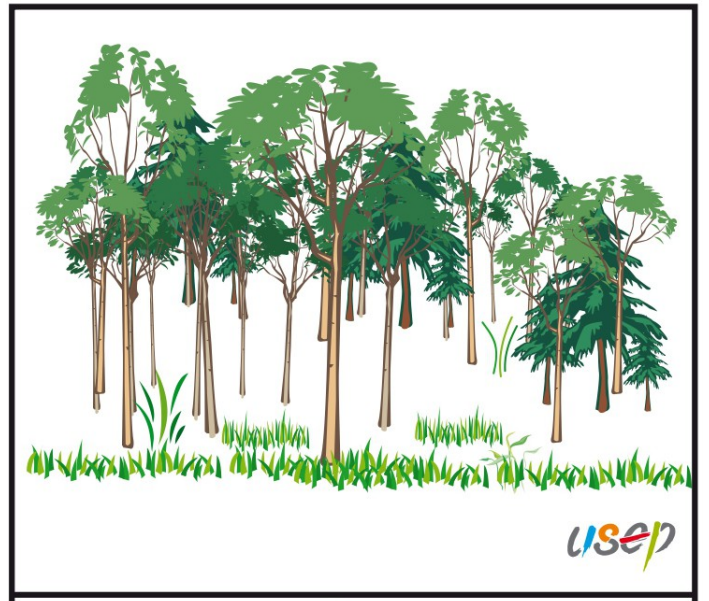
La rue



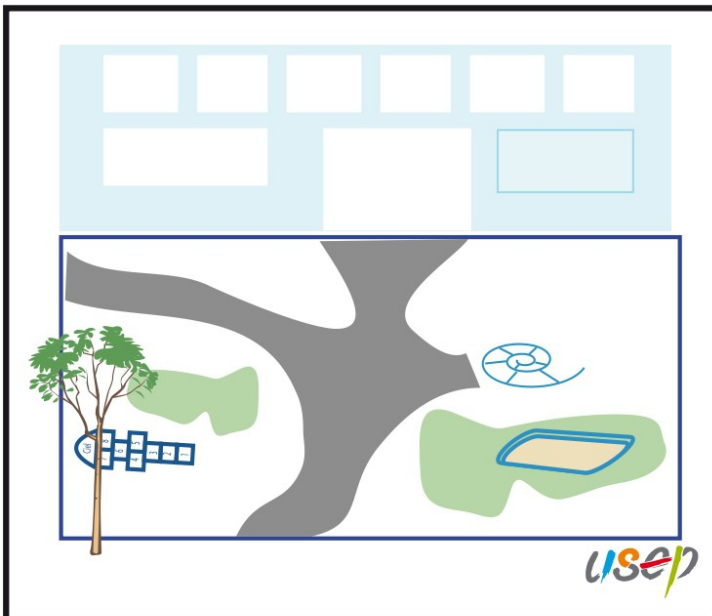
La montagne



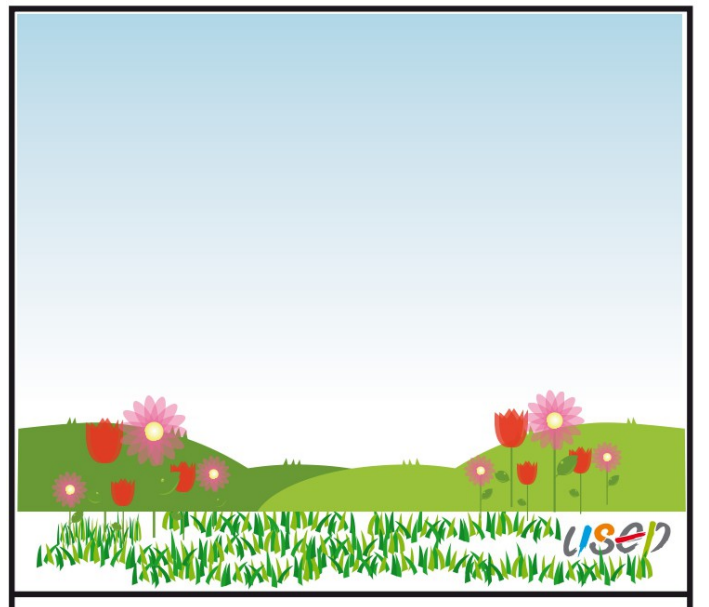
La mer



La forêt



La cour



La campagne